

クマヒダ

この家具には、触覚的に凄く心に響くものがある

「飛驒産業が培ってきた技や経験を通じて、日本文化の本質を世界の人々に伝えたい」建築家・隈研吾の想いと飛驒の技の融合により、新たな家具シリーズが誕生しました。

「全体のシルエットとディテール、どちらかではなく、両方が上手く噛み合っ初めて、人間の心に響くモノができる。それが実現できた」自身がそう語り、手掛けた建築にも置くことで新たな価値を発信したいと思い描くチェアとテーブルにぜひ触れてみてください。



HIDA