

BUNA

フェラーリをデザインした日本人が描いた椅子 一本曲木

飛騨産業の創業から続くブナ材をテーマに、ブナの持つ木の質感、程よい重厚感を活かしたシリーズ「BUNA」。

塊から削り出されたような彫刻的な椅子は、こだわりの一本曲木の背板、フィット感のある座によって最高の座り心地を提供します。



奥山 清行 KIYOYUKI OKUYAMA

「イタリア人以外で初めてフェラーリをデザインした男」として知られている。2009年に、高山を訪問した奥山氏が日本らしい家具づくりを追求する飛騨産業の思想に共感し協業を開始。



HIDA